

## Así somos

Enredadera, nº 29, junio 2017

“El Jardín Escrito: la biodiversidad a través sus publicaciones.” Ciclo de charlas en la Biblioteca del Real Jardín Botánico (octubre 2016 – junio 2017)

Félix Alonso Sánchez  
felix.alonso@rjb.csic.es  
Biblioteca. Real Jardín Botánico (CSIC)  
Madrid

Que las bibliotecas viven en permanente estado de cambio y que ya no son lo que eran es algo de lo que prácticamente ya casi nadie duda. Nuestras formas de acceder a la información también han variado y las bibliotecas hace tiempo que se vienen adaptando al entorno digital. ¿Qué sentido tiene entonces organizar un ciclo de charlas cuando supuestamente toda la información se encuentra disponible on-line? Y por otro lado, ¿deben las bibliotecas especializadas abrirse a un público general más allá del ámbito de la red de científicos e investigadores?

Estas son algunas de las cuestiones que la Biblioteca del Real Jardín Botánico (RJB) se ha preguntado a la hora de organizar el ciclo de charlas El Jardín escrito. La biodiversidad a través de sus publicaciones y que se ha celebrado en su sala de lectura durante el curso académico 2016-2017. En este ciclo, investigadores de reconocido prestigio del RJB han realizado diferentes presentaciones relacionadas con sus trabajos y publicaciones más recientes, abarcando temas tan diversos como: iconografía micológica, biogeografía, clasificación, expediciones botánicas, etnobotánica, etc.



Ilustración 1. Anverso de la postal en la que se anuncia el ciclo de charlas El Jardín escrito para 2016-2017.



Ilustración 2 (izquierda). “R. Wilson y su álbum de dibujos: una ventana a la iconografía micológica del siglo XVIII.” M. Teresa Tellería, Profesora de Investigación (RJB-CSIC). Charla que abrió el ciclo el 4 de octubre de 2016. Ilustración 3 (derecha). “Inventario español de los conocimientos tradicionales.” Ramón Morales, Científico titular (RJB-CSIC) y Manuel Pardo de Santayana, Profesor Contratado Doctor (UAM). Charla realizada el 7 de febrero de 2017 con una numerosa asistencia de público.

En términos generales, muchas de las actividades realizadas y dirigidas a difundir las colecciones de las bibliotecas se agrupan dentro de lo que se conoce como “extensión cultural”. Este tipo de actividades, bien conocidas y ampliamente desarrolladas en bibliotecas públicas, quizás no lo han sido tanto en bibliotecas especializadas o de investigación, muy centradas necesariamente en cubrir las necesidades informativas y documentales de científicos e investigadores. De hecho, el mismo término “extensión cultural” puede dar la (falsa) impresión de que se trata de algo de carácter secundario, opcional si se prefiere y que realmente no tendrá un verdadero impacto en los resultados de la biblioteca.

Pero precisamente, si algo hemos aprendido de la organización de este ciclo es que la colaboración entre los investigadores y la biblioteca resulta ser ampliamente provechosa, creando nuevas sinergias y cooperando en torno a objetivos comunes, como el de acercar la botánica a la ciudadanía, despertando y generando interés por la biodiversidad (y en nuestro caso) mediante sus publicaciones.

A través del ciclo El Jardín Escrito, la Biblioteca del RJB se ha abierto a un público más general y heterogéneo, llegando a personas que en principio no se hubieran acercado a la biblioteca por otro motivo, ha contribuido a mejorar su visibilidad e imagen pública al mismo tiempo que ha facilitado a los investigadores dar a conocer sus trabajos de una forma distinta, más cercana y asequible, fomentando en todo momento la participación del público y generándose en más de una ocasión un debate muy interesante que aporta un valor extra al contenido de la propia charla. También, el mismo día de la charla, se ha aprovechado para mostrar libros de fondo antiguo relacionados con el tema de la presentación a la vez que se han realizado pequeñas bibliografías en torno a esos mismos temas.

En este sentido podemos acabar afirmando que con actividades de este tipo la biblioteca se convierte en un excelente canal para la comunicación y la divulgación científica, dando nuevo uso (y nueva vida) a sus espacios, difundiendo sus colecciones de la mano de sus protagonistas y propiciando un diálogo real y enriquecedor alrededor de las publicaciones que custodia.

Información ciclo de charlas El Jardín escrito:

<http://www.rjb.csic.es/jardinbotanico/jardin/index.php?Cab=4&len=es&Pag=678>

## PROGRAMA

4 de octubre de 2016

**R. Wilson y su álbum de dibujos: una ventana a la iconografía micológica del siglo XVIII**

M. Teresa Tellería, Profesora de Investigación (RJB-CSIC)

25 de octubre de 2016

**La clasificación de los seres vivos en el s. XXI**

Pablo Vargas, Investigador Científico (RJB-CSIC)

15 de noviembre de 2016

**75 aniversario de la revista "Anales del Jardín Botánico"**

Mauricio Velayos, Científico Titular (RJB-CSIC)

13 de diciembre de 2016

**El viaje del mono: cómo los viajes más improbables marcaron la historia de la vida**

Isabel Sanmartín, Científico Titular (RJB-CSIC)

17 de enero de 2017

**El árbol en la ciudad: ¿calidad o cantidad?**

Mariano Sánchez, Técnico Conservador de Colecciones (RJB-CSIC)

7 de febrero de 2017

**Inventario español de los conocimientos tradicionales**

Ramón Morales, Científico titular (RJB-CSIC)

Manuel Pardo de Santayana, Profesor Contratado Doctor (UAM)

7 de marzo de 2017

**Aproximación al Catálogo de plantas de Colombia. 250 años de proyectos, avances y realizaciones**

José Luis Fernández Alonso, Científico Titular (RJB-CSIC)

4 de abril de 2017

**Educación para un desarrollo sostenible y la conservación de la biodiversidad**

María Paz Martín, Investigadora Científica (RJB-CSIC)

9 de mayo de 2017

**Hibridación natural y evolución orgánica**

Gonzalo Nieto Feliner, Profesor de Investigación (RJB-CSIC)

6 de junio de 2017

**Un viaje de exploración a la Amazonía colombiana a mediados del siglo XVIII**

Javier Fuertes Aguilar, Científico Titular (RJB-CSIC)

**Lugar:** Biblioteca. Real Jardín Botánico-CSIC

**Horario:** 18:00 horas

Acceso por calle Claudio Moyano, 1.

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.

Fotografía: Antonio García ©RJB-CSIC

Ilustración 4. Reverso de la postal en la que se anuncia el ciclo de charlas El Jardín escrito para 2016-2017, con los títulos de las charlas e investigadores que las imparten.